

**I Congresu Internacional *VulneRom*:
Vulnerabilidaes sociollingüístiques nel espaciu romance.
“Construcción, deconstrucción, reconstrucción: iniciativas
ascendentes”
Universidá d’Uviéu
19 y 20 de xunu de 2025**

PRIMER CIRCULAR

Presentación

La Universidá d’Uviéu y la Université Paul-Valéry Montpellier 3 (Laboratoire DIPRALANG-EA 739) entamen el *I Congresu Internacional VulneRom: Vulnerabilidaes sociollingüístiques nel espaciu romance. “Construcción, deconstrucción, reconstrucción: iniciativas ascendentes”*, que se va celebrar na Facultá de Filosofía y Lletres de la Universidá d’Uviéu los díes 19 y 20 de xunu de 2025.

El *I Congresu Internacional VulneRom: Vulnerabilidaes sociollingüístiques nel espaciu romance* constitúyese como un alcuentru académicu pa la interaición, l’intercambiu y la reflexón al rodiu del estudiu etnosociollingüísticu de les llingües romances que presenten una situación de fragilidad por dellos motivos (demográficos, económicos, políticos, xeográficos o inclusive climáticos, ente otros), que pueden conducir en conxuntu a la desapaición d’estes llingües a curtiu o llargu plazu.

El tratamientu de la cuestión de la vulnerabilidad, aplicada al ámbitu d’una familia de llingües como la romance en situaciones de contautu llingüísticu, aporta una reflexón complementaria sobre los factores intra ya interlingüísticos que podríen influir nel estáu de les llingües más desfavorecés socialmente ya, inclusive, emplegase p’amenorgales.

Oxetivos

L’oxetu de la primer edición del Congresu *VulneRom*, nomáu “Construcción, deconstrucción, reconstrucción: iniciativas ascendentes”, ye afondar en formes nueves d’intervención sociollingüística, d’orientación ascendente, que se tán desenvolvendo en contestos diglósicos con una situación de vulnerabilidad intensa. En particular, atiéndese a la naturaleza d’estos *microactos glotopolíticos* (Alén Garabato y Boyer 2020) promovíos por axentes non institucionales, qu’intervienen na *construcción, deconstrucción y reconstrucción* de la so realidá sociollingüística llocal, (re)conquistando espacios discursivos nuevos y desarrollando usos anovadores de la llingua minor(iz)ada.

Almítense contribuciones de calter teóricu o empíricu que s’empobinen a investigar el papel activu de los falantes y de la sociedá civil nos procesos de revitalización y

normalización social d'una o varies llingües romances en situación de conflictu diglósicu avanzáu, sobre manera si se tien en consideranza una perspeutiva diacrónica y/o comparatista. En concreto, propónse l'anális tresdisciplinariu de los discursos, representaciones y práutiques llingüístiques que dean cuenta d'estos usos anovadores. Como l'oxetivu ye concretar el significáu d'estos nuevos usos dientro de les dinámiques sociales que puedan afeutar a cada llingua, nun se trata de facer, en nengún casu, un inventariu o una descripción privada de reflexón.

Ensin dulda, la escritura contribúi a llexitimar les llingües amenorgaes y la so presencia nel espaciu públicu puede interpretase como un síntoma de la so situación social. Pero, amás, el *paisaxe escritural urbanu* (Boyer 1984) ye un espaciu privilexiáu de reivindicación sociollingüística. Poro, nesta reflexón, tienen cabida los estudios empobinaos a investigar l'efectu qu'exercen los usos anovadores na modificación del *paisaxe (socio)lingüísticu* (Landry y Bourhis 1997) de cada ámbitu.

Exes de trabayu

A mou d'exemplu y ensin agotar les posibilidaes, propónense como oxetu d'estudiu del I Congresu *VulneRom* les siguientes exes de discusión:

1. ¿Qué tipu d'espresiones artísticu-culturales (cine, música, teatru, etc.) existen na llingua vulnerable y de qué mou contribúin a la dinámica sociollingüística qu'afeuta a esti idioma? ¿Cómo se podría evaluar la repercusión de les actividaes artísticu-culturales na vida de les llingües vulnerables?
2. ¿De qué manera s'organicen los axentes del ámbitu asociativu pa reivindicar l'enseñu d'una llingua vulnerable? ¿Qué tipu d'actividaes desarrollen y con qué medios? ¿Cuál ye l'impautu de les sos aiciones *glotopolítques*?
3. ¿Qué repercusión tienen les Nueves Teunoloxíes de la Información y la Comunicación (TICs) na vida de les llingües vulnerables? ¿Qué usos nuevos se xeneren y cómo s'espeyen nes dinámiques relacionales y nes estratexes comunicatives de los actores sociollingüísticos?
4. ¿Qué usos de les llingües vulnerables s'observen nel mercáu (comerciu, artesanía, turismu...)? ¿Cuál puede ser l'impautu d'estos usos na vida de les llingües vulnerables? ¿Qué rellación se da ente la práutica de la llingua vulnerable y la so reivindicación nos nuevos usos?
5. ¿De qué manera pueden ayudar les llingües vulnerables al desenvolvimientu de los territorios que presenten una situación de vulnerabilidá (demográfica, económica o d'otru calter)?
6. ¿Cuál ye'l papel de los *neofalantes* nel contestu sociollingüísticu de la llingua vulnerable? ¿Cuándo y con quién la prautiquen? ¿Qué repercusión tienen los usos llingüísticos de los *neofalantes* nel porvenir del idioma?
7. ¿De qué manera tresciende la llingua vulnerable al *paisaxe (socio)lingüísticu* del so territoriu? ¿Qué significáu tienen estes práutiques escriturales na vida de la llingua vulnerable?

Pallabres clave

Llingües romances, diglosia, llingües minorizaes, vulnerabilidad, práutiques llingüístiques, *micro-actos glotopolíticos*, representaciones sociolingüístiques, paisaxe llingüísticu, *identitemes*, patrimonialización, didáctica de les llingües-cultures.

Delles referencies

Alén Garabato, Carmen, Henri Boyer, Eugenia Bojoga, Déborah González Martínez, Charmaine Lee, Rosa María Medina Granda, Mathias Valiente (2019). *Une histoire sociale des langues romanes. Genèse, construction et évolution sociolinguistiques d'une famille de langues*. Université Paul-Valéry Montpellier 3, Université Ouverte des Humanités. <https://langues-romanes.uoh.univ-montp3.fr/>

Alén Garabato, Carmen y Djordjevic Léonard, Ksenija (eds.). (2022), *Agir en terrains vulnérables. Enquêtes et études ethnosociolinguistiques*. L'Harmattan.

Alén Garabato, Carmen y Boyer, Henri (2020). *Le marché et la langue occitane au vingt-et-unième siècle: microactes glotopolitiques contre substitution: une enquête ethnosociolinguistique en région Occitanie*. Lambert-Lucas.

Becker, Lidia, del Valle, José y Knauer, Gabriele (eds.). (2022). *La mirada glotopolítica, continuidad y renovación de la romanística / Le regard glotopolitique, continuité et renouveau de la romanistique*. Peter Lang.

Boyer, Henri (1984). De l'autonomie du scriptural. Communication et texte écrit. Les pôles de la communication sociale. Les circonstances de la communication. Principe de scription et principe d'écriture. Stratégies d'écriture. En Robèrt Lafont (dir.), *Anthropologie de l'écriture* (pp. 133-160). Centre de Création Industrielle, Centre Georges Pompidou.

Esher, Louise y Sibille, Jean (eds.). (2024). *Manuel de linguistique occitane*. De Gruyter.

Giralt, Javier y Nagore, Francho (coords.). (2019). *La normalización social de las lenguas minoritarias: Experiencias y procedimientos para la salvaguarda de un patrimonio inmaterial*. Publicaciones de la Universidad de Zaragoza.

Heller, Monica (2003). Globalization, the new Economy and the Commodification of Language and Identity. *Journal of sociolinguistics*, 7(4), 473-492. <https://doi.org/10.1177/0261927X970161002>

Klump, Andre, Kramer, Johannes y Willems, Aline (eds.). (2014). *Manuel des langues romanes*. De Gruyter.

Kremnitz, Georg (2023). *Aufstieg und Fall der „kleineren“ Sprachen Europas: Die Veränderungen der Zielsetzungen von sprachlichen Renaissance-Bewegungen aufgrund der Veränderungen der Kommunikationsbedingungen*. Praesens Verlag.

Kremnitz, Georg, Alén Garabato, Maria Carmen, Bochmann, Klaus, Boyer, Henri, Broudic, Fañch et al. (Dir.) (2013). *Histoire sociale des langues de France*. PUR.

Landry, Rodrigue y Richard Y. Bourhis (1997). Linguistic landscape and ethnolinguistic vitality: an empirical study. *Journal of Language and Social Psychology*, 6, 23-49.

Muljačić, Žarko (2004). La dynamique des langues romanes. En Jean-Michel Eloy (dir.), *Des langues collatérales. Problèmes linguistiques, sociolinguistiques et glottopolitiques de la proximité linguistique. Actes du Colloque international réuni à Amiens, du 21 au 24 novembre 2001*. Vol. 2 (pp. 299-314). L'Harmattan.

Llingües de comunicació

Les intervenciones pueden presentarse en cualesquier llingua románica, siempre que se garantice que'l conteníu de la intervención seya comprensible pa quien nun ye falante d'una llingua determinada. Nesti sen, camientase acompañar la presentación oral d'un sofitu escritu n'otra llingua románica distinta.

Propuestes de participación

Les persones que tean interesaes en presentar trabayos al I Congresu *VulneRom* pueden unviar una propuesta de comunicación o póster al corréu electrónicu **vulnerom@gmail.com**, axuntando nel mesmu mensaxe dos archivos (formatu *Word*, *Open Office* o equivalente):

1. Un documentu anónimu cola propuesta de comunicación o póster, colos siguientes datos: títulu, exa temática, resume (máx. 3000 carauteres, espacios incluyíos), pallabres clave (máx. 5) y referencies bibliográfiques (máx. 5). Los resúmenes han incluir, pelo menos, les siguientes informaciones: problemática que s'analiza; oxetivu de la investigación; principios teóricos y metodolóxicos; resultaos y discusión.
2. Una ficha de datos, que contenga: nome y apellíos de cada participante, filiación institucional, corréu electrónicu y modalidá d'intervención seleicionada (comunicación o póster).

Les comunicaciones van tener una duración de 30 minutos, considerando un máximu de 20 minutos d'esposición y 10 minutos pa la discusión.

Los pósteres van tar espuestos durante'l Congresu y va reservase un horariu pa la discusión de los mesmos colos autores.

Plazos

- El plazu pa la presentación de propuestes termina'l 10 de marzu de 2024. Estes van sometese a un procesu de revisión por pares y van poder considerase asina mesmo pa una publicación posterior derivada del I Congresu *VulneRom* (previa evaluación doblemente anónima de los testos propuestos).
- El resultáu de la evaluación de les propuestes va comunicase a los autores antes del 11 d'abril de 2024.

Inscripción y mou de pagu

Ta fixada una cuota única d'inscripción de 90 euros pa la presentación de comunicación o de póster. La información relativa a les feches d'inscripción va comunicase en posteriores circulares.

Contautu pa consultes

Les consultes pueden unviase a la siguiente dirección: vulnerom@gmail.com

Comité organizador

Carmen Alén Garabato (Université Paul-Valéry-Montpellier 3)

Rosa María Medina Granda (Universidá d'Uviéu)

Gonzalo Llamedo Pandiella (Universidá d'Uviéu)

Comité científicu

Xosé Afonso Álvarez Pérez (Universidad de Alcalá de Henares)

Carmen Alén Garabato (Université de Montpellier Paul Valéry)

Ramón de Andrés Díaz (Universidá d'Uviéu)

Eugenia Bojoga (Universitatea "Babeş-Bolyai" din Cluj-Napoca)

Henri Boyer (Université de Montpellier Paul Valéry)

Fernando Brissos (Universidade de Lisboa)

Iris Orosia Campos Bandrés (Universidad de Zaragoza)

Aitor Carrera i Baiget (Universitat de Lleida)

James Costa (Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle)

Giovanni Depau (Université Grenoble – Alpes)

Lorenzo Devilla (Università degli Studi di Sassari)

José Enrique Gargallo Gil (Universitat de Barcelona)

Javier Giralt Latorre (Universidad de Zaragoza)

Alberto Gómez Bautista (Universidade de Aveiro)

Georg Kremnitz (Universität Wien)

Jean Léo Léonard (Université de Montpellier Paul Valéry)

Hervé Lieutard (Université de Montpellier Paul Valéry)

Gonzalo Llamedo Pandiella (Universidá d'Uviéu)

Rosa María Medina Granda (Universidá d'Uviéu)

Francho Nagore Laín (Universidad de Zaragoza)
Bénédicte Pivot (Université de Montpellier Paul Valéry))
Coraline Pradeau (Université de Rouen Normandie)
Matteo Rivoira (Università degli Studi di Torino)
Alain Viaut (Centre National de la Recherche Scientifique – France)
Xulio Viejo Fernández (Universidá d’Uviéu)
Laura Villa Galán (Universidad Autónoma de Madrid)
Valeria Villa-Pérez (Université Bordeaux Montaigne)